

FELIZ DÍA - SUTOTTOS

FICHA ARTÍSTICA

Dirección y dramaturgia

Andrés Caminos, Gadiel Sztryk

Actores

Andrés Caminos, Gadiel Sztryk

Diseño de Vestuario

Analía Cristina Morales

Diseño de iluminación

Matías Sendón

Diseño de escenografía

Analía Cristina Morales

Diseño de movimiento

Luciana Acuña

Fotografía

Pablo Linietsky

Música original

Pablo Viotti, Andrés Caminos

Asistencia artística y de dirección

Marianela Faccioli, Manuela Bottale

Distribución

Montse Lozano y Carmen Ávila

Producción Ejecutiva

Mireia Gracia Bell-Iloch

Producción General

Sutottos

TRAYECTORIA

Andrés Caminos y Gadiel Sztryk integran Sutottos, una destacada compañía teatral argentina con más de veinte años de trayectoria y nueve espectáculos en su haber.

Con un estilo único que combina humor, absurdo y reflexión, el dúo ha recorrido Argentina y el mundo, cosechando elogios tanto del público como de la crítica, especialmente en Argentina y España.

Entre sus obras más celebradas se encuentran Inestable y Perdón, ambas ganadoras de la Bienal de Arte Joven de Buenos Aires en 2015 y 2019, respectivamente. Estos espectáculos no solo han sido aclamados, sino también reconocidos por importantes premios: Inestable fue nominado como “Mejor espectáculo de humor” en los Premios Estrella de Mar 2017, mientras que Perdón recibió nominaciones como “Mejor espectáculo de humor” en los Premios ACE 2022 y “Mejor comedia” en los Estrella de Mar del mismo año.

Sus obras han sido presentadas en reconocidos escenarios internacionales, incluyendo la Sala Verdi (Uruguay), Sala Villarroel y el festival Dferia (España). A lo largo de su trayectoria, han realizado nueve giras por España, además de giras por Uruguay, Bolivia y México, participando en destacados festivales como el Festival Internacional de Cádiz, Festival Internacional de León, Festival Internacional de Buenos Aires, Semana del Humor Latinoamericano (Casa América Catalunya), y Dferia de San Sebastián, entre otros.

En Buenos Aires, Sutottos ha completado diez temporadas consecutivas a sala llena, consolidando su lugar en la escena teatral porteña. Su aporte al teatro fue reconocido con una mención especial a la trayectoria por parte de la Universidad de Buenos Aires en los Premios GETEA.

Además de su labor artística, Caminos y Sztryk dirigen desde hace más de quince años una escuela de actuación y dramaturgia en Buenos Aires, desde la cual también han dictado seminarios y talleres en distintos países de Latinoamérica y en España. Su más reciente creación, Feliz día, tuvo su estreno internacional en el Festival Dferia de San Sebastián, y posteriormente en el Festival FAE33 de Uruguay. Actualmente se presenta con gran éxito en el Teatro Picadero de la Ciudad de Buenos Aires, con funciones agotadas y excelente recepción de la crítica.

Gadiel Sztryk

Es actor, director, dramaturgo y docente. Es Licenciado en Actuación por la Universidad Nacional de las Artes y se formó con maestros como Daniel Casablanca, Roberto Saiz y Alejandro Catalán, entre otros.

Desde 2005 integra el grupo Sutottos, con el que ha estrenado numerosos espectáculos. En este marco, se desempeña como actor, director y dramaturgo, participando en la creación de más de nueve obras, varias de ellas nominadas a los premios ACE, Estrella de Mar e INESTABLE. La obra "Inestable" ganó la Bienal de Arte Joven de Buenos Aires, mientras que "Feliz Día" obtuvo el Premio del Público en el Festival de Teatro de Vegas Bajas (España). Con el grupo ha realizado más de nueve giras por Europa, recibiendo reconocimientos en diversos festivales internacionales, y fue distinguido por su trayectoria por la Universidad de Buenos Aires. Como docente, forma parte de la escuela de actuación y dramaturgia junto a Andrés Caminos, en el marco del trabajo con Sutottos, y se desempeña desde hace más de diez años como profesor de Actuación I y II en la Universidad Nacional de las Artes.

Paralelamente, se ha desarrollado como actor en obras como "Jettatore", "Familia No Tipo" y "La Nube Maligna", esta última estrenada en el Teatro Nacional Cervantes, todas dirigidas por Mariana Chaud. Por su trabajo, fue nominado como Mejor Actor en los Premios Hugo.

Andrés Caminos

Es Licenciado en Actuación recibido en la Universidad Nacional de las Artes. Se ha desarrollado como actor, director, dramaturgo y docente teatral.

Es fundador del Dúo Sutottos con el cual ha estrenado numerosas obras, entre ellas: Feliz día, Perdón, Inestable, Los Bagres, Colapso.

Sus últimos espectáculos, fueron producidos por La Bienal de Arte Joven de Buenos Aires. "Feliz día" fue nominada a los premios "ACE" 2025 como mejor espectáculo de Humor. "Perdón" fue nominada a los premios "ACE" 2022 como mejor espectáculo de Humor y a los premios "Estrella de mar" 2022 como mejor Comedia.

"Inestable" fue nominada a los premios "Estrella de mar" 2017 como mejor espectáculo de Humor. Sutottos ha generado un lenguaje propio en la escena nacional y con sus espectáculos ha recorrido tanto la Argentina como Latinoamérica y Europa en diversos festivales y temporadas teatrales. El Dúo ha sido destacado con un premio a la trayectoria por el Grupo de Estudios de Teatro Argentino e Iberoamericano dependiente de la Universidad de Buenos Aires (GETEA).